

Bada som Jane Austen

Skandinaviskt ljus och fransk lantromantik präglar familjen Baigents badrum i idylliska Bath. Här kan man krypa ner i ett varmt bad och samtidigt njuta av en brasa i öppna spisen.

AV GABI TUBBS FOTO POLLY ELTES



Ljus och rymd präglar badrummet. Färgskalan i silvergrått och ljust cremegult skapar en lugn och skön atmosfär. Ovanför spisen en spegel i venetiansk stil.



Kranarna ser inte bara gammaldags ut - de är gamla och köpta hos en byggnadsvårdsfirma i Bath. ►

UNDERBARA BADRUM



Litet stilleben på ett gammalt rökbord i gästbadrummet.



Den antika nipperasken pryder sin plats på spiselkransen.



Tiaran hittades på loppis och passar fint på badrumshyllan.

NÄR JANE OCH MICHAEL BAIGENT skulle renovera sitt nyinköpta 1800-talshus i idylliska Bath i sydvästra England, krävdes uppfinningsrikedom utöver det vanliga. Huset är nämligen K-märkt och fick inte byggas om hur som helst. Vad badrummet beträffar innebar det att det fick inrymmas i ett stort ljust hörnrum med en magnifik öppen spis på ena väggen. Mitt på golvet står ett badkar på fötter och övrig inredning vittnar om att frun i huset är förtjust i den skandinaviska och den lantligt franska stilen. Ljus marmor, milda pastellfärger och badrumsinredning i gammaldags romantisk stil skapar en underbar atmosfär. Tänk att få krypa ner i ett skummande bad medan en brasa sprakar i öppna spisen ... □



I gästbadrummet har badkaret fått en kapp i vitt linne.

*»Marmor och pastellfärger
skapar en underbar atmosfär«*

HEMTREVLIGT OCH ELEGANT

FAMILJ: Jane och Michael Baigent
samt två utflugna döttrar.

HUSET: Ett townhouse i Bath,
byggt på
1800-talet men
under många
år i slutet av
1900-talet använt
som kontor.

STIL: Skandina-
viskt och franskt.



Inbyggt tvättställ med bänk i marmor
– både praktiskt och vackert.

ETT KÖK I HUSETS ANDA

När familjen Andersson tog över släktgården Källstorp utanför Värnamo fanns där ett litet och trångt kök. Genom att slå ihop två intilliggande rum fick man ett stort och luftigt kök som väl passar familjens behov.

TEXT OCH FOTO JOHN WERICH



Parketten som ligger i hela huset harmonierar väl med den platsbyggda köksinredningen i gustaviansk stil.



Roland Giselson, snickare.

KÖKET ÄR PLATSBYGGT av Roland Giselson på Solida Kök i Värnamo. Stilen är klassisk med en gustaviansk prägel. De vackra kolonnerna på köksön, rosetterna och ränderna på skåpkanter liksom den tandade taklisten är typiska stildrag från den tiden.

Köket är byggt med massiva ramar i björk och speglar av MDF (en träfiberskiva). Inne i skåpen har man förstärkt den gamla stilen genom att göra bakstyckena i pärlspont.

– Köket är också handmålrat på plats för att ge en mer levande känsla, säger Roland Giselson.

Handtagen är i patinerad mässing. På utdragslådan mitt på köksön sitter ett vackert gammalt handtag som husets ägare hittade på loppis för många år sedan. Det har följt med i alla år och nu äntligen hittat ►

ROLAND GISELSONS TIPS FÖR KÖKSBYGGET

- Ofta finns någon rest av listverk, dörrar, serveringsskåp eller andra snickerier i det ursprungliga köket som kan hjälpa dig att hitta en stil som passar in i miljön.
- Om grundtanken är att skapa en gammaldags inredning bör man undvika vitvaror med alltför modern design – då kan det skära sig. Dölj kyl och frys bakom luckor. Välj helst en gasspis, det finns många fina i klassiska utföranden.
- Golvet ska helst stämma överens med resten av huset, det kan vara i träslag som exempelvis furu eller ett riktigt stengolv.
- Material i luckor är en prisfråga. Kök i ek, bok och björk har blivit vanligare på senare år men gammaldags kök var alltid målade.
- Vanligast förr var arbetsbänkar i trä, gärna hela plank. Om man hade en stenbänk var det oftast bara på arbetsbordet i mitten av köket.

1. Ränder och rosetter i gustaviansk stil går igenom i hela den köksinredning som Roland Giselson ritat.

2. I vitrinskåpet står kaffeservisen Blå Blomst från Royal Copenhagen.

3. Pärlspont inuti skåpen förhöjer den gammaldags känslan.

4. Handtaget är ett gammalt loppisfynd.

5 & 6. Den gamla vedspisen från det ursprungliga köket fick sitta kvar och fungerar både som vackert blickfång och värmekälla.



1



2



3



4



5



6

HERRGÅRDSKÖK

Familjens kök är både funktionellt och vackert. Skåpet har jalusidörrar och i lådorna under finns både kyl och frys.

»Köket är handmålat för en mer levande känsla«



Detalj som visar en av kylskåpslådorna.

sin rätta plats. Under lådan finns ett skåp som döljer en liten TV, perfekt för frukostarna vid det stora köksbordet med utsikt över gårdsplanen.

– Familjen Andersson hade en klar bild av hur känslan skulle vara när köket stod klart, säger Roland. De hade många idéer och vi sållade tillsammans ut de bästa. Jag ritar alltid upp inredningen för att se hur skåpen passar ihop och ser samtidigt de problem som uppstår. Man kan säga att jag tillsammans med kunden skapar inredningen, sedan ser jag till att den passar med verkligheten.

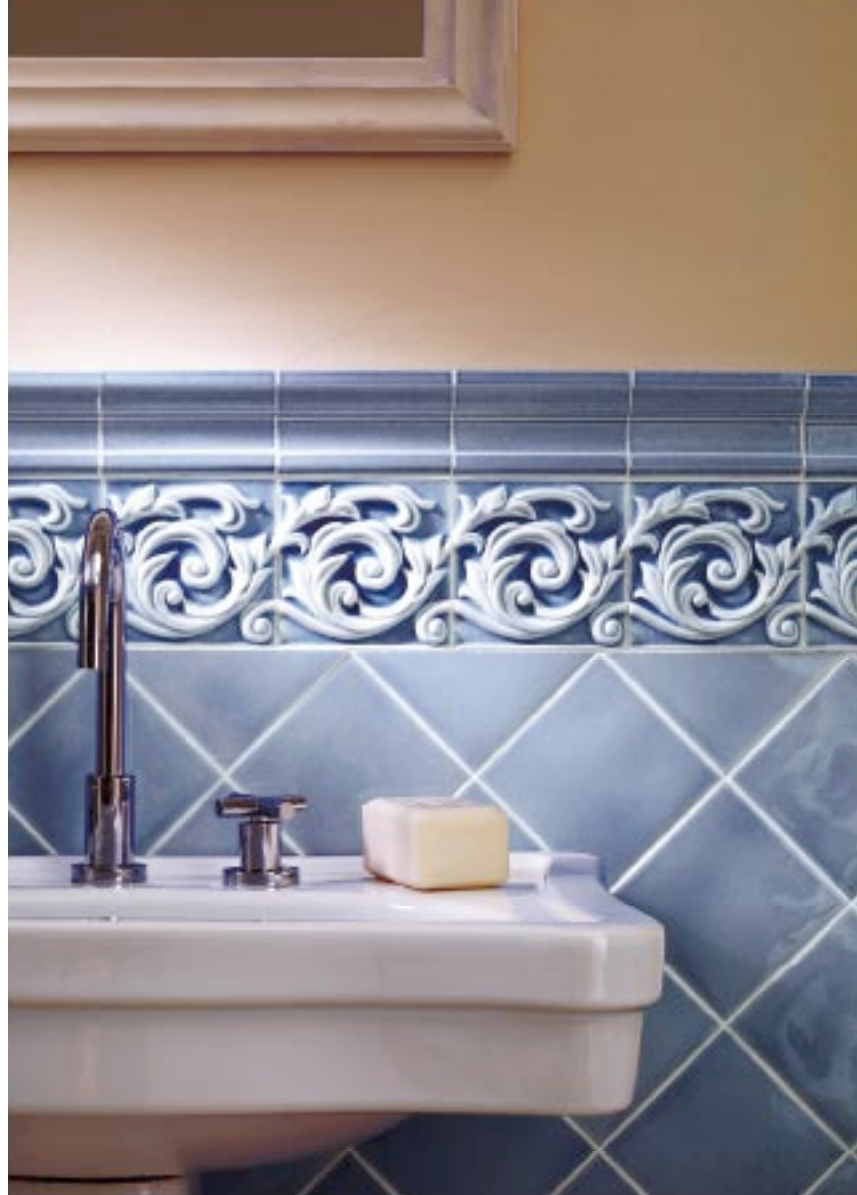
Bänkskivorna är dels i grön marmor, dels i vaxad och tonad ek, för att stämma överens med de vackra parkettgolv som finns i hela huset.

– Familjen Andersson ville i första hand att inredningen skulle passa husets anda. I andra hand hade de önskemål om en ergonomisk miljö för att underlätta det dagliga arbetet i köket. Det skulle också vara lätt att hålla snyggt och rent.

I de fyra stora utdragslådorna under arbetsbänken finns kylskåpet. En lite oväntad men mycket praktisk lösning. Familjen ville inte ha ett högskåp då de tyckte att det skulle ta för mycket bänkyta.

– Det är första gången jag monterat in ett sådant kylskåp. Det blev bra och familjen är mycket nöjd. För att göra helheten perfekt flyttade man med vedspisen från det gamla köket. Den sprider härlig värme och används under julen och vid andra högtider.

– Och en vedspis är alltid praktiskt att ha när det blir strömavbrott här på landet. □



— **FREESE**  **BRUNO** —
NEW KÄSALA
2017



Skönt i köket

Vackert och användbart ska det vara när vi väljer saker till köket. Hämta inspiration och hitta nya favoriter här!

AV INGER WACHTMEISTER FOTO THOMAS HJERTÉN



1. Kakfat av glas i tre våningar från Antique & Curiosashopen, (liten spricka), 150 kr. **2. Bricka** av porslin, Eugen Trost, Gefle, kostar 2 500 kr, hos À la carte antik. **3. Tekopp**, 450 kr (finns 12 st), Antique & Curiosashopen. **4. Snygg terrin**, 2 200 kr,

Det Franska Testamentet. **5. Ljusstake** av mässing, Gusum, 2 400 kr paret hos Apollo Antik. **6. Glasfat** på silverfot, 1 200 kr, Antique & Curiosashopen. **7. Vacker ostkupa** av glas, 2 300 kr, Apollo Antik. **8. Mässingsbeslag**, 95 kr, från Knut & Svea.

9. Grön gryta av gjutjärn, 3,3 liter, Le Creuset, 1 499 kr hos Lagamati. **10. Vacker fransk kanna** har Det Franska Testamentet för 1 750 kr. **11. Läckra vinägerflaskor**, 145 respektive 275 kr, och **mångokross**, 85 kr, har A L'Olivier.